

XXIV Premio Nazionale Arpalice Cuman Pertile – Marostica (VI)

Ventiquattresima edizione del Premio nazionale Arpalice Cuman Pertile. Il concorso, promosso dall'Amministrazione comunale con l'intento di promuovere la letteratura per l'infanzia nel ricordo della famosa scrittrice marosticense ha raccolto l'adesione di autori di tutta Italia con 130 opere per i settori poesia e narrativa per l'infanzia e la preadolescenza e teatro. La cerimonia nel castello inferiore si è aperta con i saluti del sindaco Scettrò che ha messo in luce il notevole lavoro svolto ogni anno dal comitato scientifico e dalla giuria. Ricordata anche l'iniziativa "Poesia in canto" che vede l'esecuzione da parte del coro Gioventù in cantata delle poesie dei vincitori messe in musica, alcuni brani sono stati proposti anche quest'anno a corollario della manifestazione.

La giuria, come ha evidenziato la presidente Mariselda Tessarolo del Dipartimento di psicologia dell'università di Padova ha espresso apprezzamento per il buon livello letterario.

A Serena Vivian, marosticense e collaboratrice del Giornale di Vicenza, è stato assegnato il primo premio per la narrativa per l'infanzia con il racconto "Piccola volpe e giralaluna", una storia semplice ma molto efficace nello stile narrativo che vuole far capire ai genitori che i figli vanno accettati comunque anche se disattendono le loro aspettative.

Tre le **segnalazioni**: "Claudia e le anguane" di Marta Gaia Castellan (Marostica), **"L'addio al nubilato" di Umberto Forlini (Bergamo) che ha presentato la fiaba anche sotto forma di fumetto animato** e "Negli occhi di Simona" di Giovanna Gelmi (Cologno Monzese).

Per il settore poesia per l'infanzia il primo premio è andato a Maria Francesca Tommasini di Messina con "La via Lattea", filastrocche che devono il loro fascino alla bravura dell'autrice nel creare echi e corrispondenze tra le parole. Nel settore sono state segnalate le poesie di Liliana Ianni di Roseto degli Abruzzi e di Serena Cecilia Campagnolo di Romano intitolate rispettivamente "Fila, fila, filastrocca" e "Viaggio da sogno". Anna Elisa De Gregorio di Ancona ha invece vinto nel settore poesia per la preadolescenza con " Dieci dita", composizioni poetiche con immagini originali che evocano una natura magica e incontaminata. Segnalate poi le raccolte "Sos Corno d'Africa" di Ines Scarparolo (Vicenza), "Le foglie" di Silvide Gheno (Bassano) e "Fra i dettagli del tempo" di Giovanni Caso (Salerno).

Il racconto "Elio soltanto" di Filippo Pirro di S. Marco in Lamis (FG) si è aggiudicato il primo premio nel settore narrativa per la preadolescenza. L'autore narra, veicolando un messaggio profondo, le vicende di don Elio che va in Brasile per salvare i bambini di strada. Segnalati "La terra cucita addosso" di Adalgisa Zanotto (Marostica) e " Un cavallo per amico...mi porterà lontano" di Gaia Bigatti (Stroncone). Nessuna delle opere del settore teatro è risultata meritevole di premio. Segnalato solo il lavoro " Sogni natalizi" di Enza Spatola (Palmi).

Tutti i lavori premiati e segnalati sono stati raccolti, come consueto, in una pubblicazione.