

## SCHEDA TECNICA [www.ufottoleprotto.com](http://www.ufottoleprotto.com)

<b>Nome del sito</b>	<a href="http://www.ufottoleprotto.com">www.ufottoleprotto.com</a>
<b>Nascita di Ufotto Leprotto</b>	Il sito è nato prendendo spunto dal personaggio UFOTTO LEPROTTO™, ideato da Umberto Forlini nel 1981 per la realizzazione dell'opuscolo "Missione alimentazione", pubblicato dalla Regione Lombardia.
<b>Categoria e destinatari</b>	Il target a cui si rivolge il sito è quello dei bambini della scuola primaria. Il sito, per i suoi contenuti, è accessibile a tutti e sviluppa contenuti adatti anche a studenti della scuola media inferiore
<b>Contenuti socio -sanitari</b>	Il sito si ripropone di presentare ai bambini tematiche quali prevenzione incidenti età evolutiva, educazione alimentare, noi e i nostri anziani, prevenzione malattie, lotta al gioco d'azzardo. Parla di Scuola in Ospedale.
<b>Contenuti didattici</b>	Il sito con i brevettati <b>FUMETTI DIDATTICI ANIMATI™</b> affronta argomenti impegnativi di carattere scientifico e letterario con l'ambizione di renderli fruibili anche a ragazzini di 8-10 anni (Divina Commedia, Promessi Sposi, eccetera: vedi: <a href="http://www.ufottoleprotto.com/fumetti.htm">http://www.ufottoleprotto.com/fumetti.htm</a> )
<b>Contenuti ludici</b>	Il sito propone 6 pagine di giochi interattivi a scopo didattico per affinare le abilità informatiche dei fruitori.

### *DA NON PERDERE:*

Alla pagina: <http://www.ufottoleprotto.com/fumettologo.htm> troviamo, tra le tante proposte, un innovativo "CORSO DI FUMETTO" suddiviso in lezioni, attraverso cui si insegna ai bambini ad osservare le parti che compongono i disegni e a riprodurle, a colorare seguendo le giuste tecniche, a squadrare il foglio di un fumetto, ad inserire i testi.

C'è anche un utile "CORSO DI INFORMATICA" con la "maestra" INFORMICA, la formica informatica : <http://www.ufottoleprotto.com/paginaformica.htm>

attraverso cui i bambini impareranno a riconoscere le parti che compongono un PC, a utilizzare un PC e a conoscere gli elementi fondamentali di un programma di video scrittura, risolvendo tantissimi problemi di aritmetica e calcolo.

Degno di nota è lo spazio "UFOTTO ANIMATO" [http://www.ufottoleprotto.com/pag\\_animato.html](http://www.ufottoleprotto.com/pag_animato.html)

Qui abbiamo coloring di varia natura, e la rubrica "Visti da vicino" dove una lente elettronica indaga animali e oggetti per scoprirne i più reconditi segreti.

### *CIO' PER CUI IL SITO DAVVERO SI DISTINGUE:*

I **fumetti didattici animati™**, visibili alla pagina:

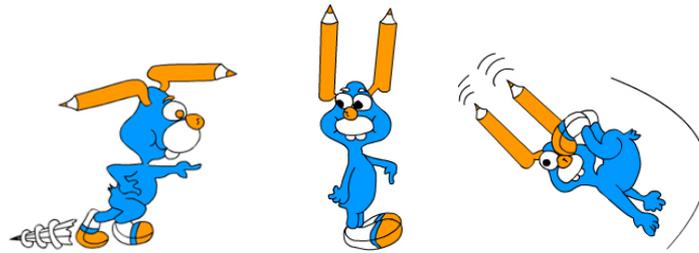
<http://www.ufottoleprotto.com/fumetti.htm>

del sito del maestro Umberto Forlini: [www.ufottoleprotto.com](http://www.ufottoleprotto.com)

sono qualcosa di veramente unico e speciale.

All'illustrazione fumettistica, che narra storie di varia natura, con un linguaggio accattivante e al quale i bambini sono già abituati, si affianca l'animazione, che fornisce quel movimento tipico dei cartoni animati che ancora nessuno, prima della idea brevettata™ del maestro di scuola primaria, aveva pensato di legare alla classica nuvoletta.

**Di fatto non esistono ancora proposte similari nel Web.**



I fumetti sono disegnati dall'autore al computer, in Macromedia Flash, su una tavola formato 550x768 pixel e corrispondono al classico formato A4.

La tecnica, abbastanza complessa, che prevede per ogni personaggio una sotto animazione che va inserita poi nella tavola di partenza, è spiegata su Youtube, all'indirizzo:

<http://www.youtube.com/ufottoleprotto>

I disegni sono stampabili, anche se, in questo caso, perdono molto del loro interesse in quanto l'originalità emotiva e didattica del tutto coincide proprio nel fatto che ogni riquadro contenente il fumetto è animato come un cartoon e vive di vita propria pur amalgamandosi con le sequenze successive. Il tutto comunque risponde infatti alla fantasia magica che ha sempre dominato i sogni di bambino di Forlini: avere sotto mano un libro in grado di pulsare, muoversi; con fogli che si agitano e trasmettono in una sola videata (e non in sequenza come per il caso di un cartone animato) tutto quanto hanno da comunicare.

Questo plus, affiancato alla sfida che il maestro affronta giornalmente, quella cioè di parlare di temi importanti di letteratura, storia, scienze ecc... (con i **fumetti didattici animati**<sup>TM</sup> ha realizzato l'intera Divina Commedia, l'Orlando Furioso, il Vangelo san Matteo, la Genesi, l'Esodo, un intero corso di grammatica italiana, educazione alimentare e civica...e tanto altro ancora, per un totale di **65** fumetti e **1050** tavole a colori ) con uno strumento che egli padroneggia ormai da anni, rendono il prodotto tanto appetibile al punto che Forlini ha inserito nel suo curriculum di insegnante di scuola primaria un'ora di lezione settimanale dove i bambini usano il PC per imparare ad usare Flash, apprendendo la squadratura dei fogli, disegnando nei quadrotti e colorando. Per loro animare è difficile. Ancora riescono solo a creare un disegno statico. L'animazione richiede ben altre competenze, ed è affrontabile nella scuola secondaria inferiore dove Forlini, facilitato dal fatto di insegnare in una scuola privata che abbraccia corsi dalla prima elementare alla quinta liceo, ha tenuto lezioni che hanno dato risultati confortanti...

Altro compito che l'autore si prefigge è quello di formare gli insegnanti perché possano adottare il suo stesso metodo.

Ecco perché è nata una Scuola del fumetto itinerante: <http://www.ufottoleprotto.com/scuolafumetto.html> dove Forlini impartisce lezioni agli insegnanti con le finalità dichiarate.

Umberto Forlini